

**Рекомендательный список произведений для чтения школьников,
поступающих в 10 класс**

Произведения для обязательного чтения

1. Из литературы первой половины XIX в.

А.С. Пушкин. Стихотворения: «Поэту», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Отцы-пустынники и жены непорочны...», «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...»), «...Вновь я посетил...», «Поэт», «Из Пиндемонти», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Деревня», «Во глубине сибирских руд...», «Вольность», «Демон», «Осень», «Элегия», («Безумных лет угасшее веселье...»). Поэма «Медный всадник».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Выхожу один я на дорогу...», «Завещание».

Н.В. Гоголь. Повесть «Невский проспект».

2. Из литературы второй половины XIX в.

А.Н. Островский. Пьеса «Гроза».

И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».

Ф.И. Тютчев. Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Еще земли печален вид...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...»), «Эти бедные селенья...», «Нам не дано предугадать...», «Природа – сфинкс. И тем она верней...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Полдень», «Певучесть есть в морских волнах...».

А.А. Фет. Стихотворения: «Даль», «Шёпот, робкое дыханье...», «Ещё майская ночь», «Ещё весны душистой нега...», «Летний вечер тих и ясен...», «Я пришёл к тебе с приветом...», «Заря прощается с землею...», «Это утро, радость эта...», «Певице», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...»,

«Как беден наш язык!..», «Одним толчком согнать ладью живую...», «На качелях», «Вечер».

И.А. Гончаров. Роман «Обломов».

А. К. Толстой. Стихотворения: «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Против течения», «Государь ты наш батюшка...» .

Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Рыцарь на час», «В дороге», «Надрывается сердце от муки...», «Душно! Без счастья и воли...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «Умру я скоро...», «Музе», «Мы с тобой бестолковые люди...», «О Муза! я у двери гроба...», «Я не люблю иронии твоей...», «Блажен незлобивый поэт...», «Внимая ужасам войны...», «Тройка», «Еду ли ночью по улице тёмной...», «Вчерашний день, часу в шестом...». Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: «Дикий помещик», «Премудрый пискарь». Роман «История одного города».

Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир».

Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».

Н.С. Лесков. Рассказы: «Очарованный странник», «Тупейный художник».

3. Из литературы конца XIX – начала XX в.

А.П. Чехов. Рассказы: «Человек в футляре», «Ионыч», «Дом с мезонином», «Студент», «Дама с собачкой», «Случай из практики», «Чёрный монах». Пьеса «Вишневый сад».

4. Из литературы народов России.

Коста Хетагуров. Стихотворения из сборника «Осетинская лира».

5. Из зарубежной литературы.

Ги де Мопассан. «Ожерелье».

Генрик Ибсен. «Кукольный дом».

Артюр Рембо. «Пьяный корабль».

6. Из литературной критики (фрагменты статей по выбору учителя).

В. Г. Белинский. «О русской повести и повестях г. Гоголя».

Н. А. Добролюбов. «Что такое обломовщина?», «Луч света в темном царстве».

Д. И. Писарев. «Обломов», «Мотивы русской драмы», «Базаров».

Произведения для самостоятельного чтения

1. Из литературы первой половины XIX в.

А. С. Пушкин. Пьеса «Борис Годунов», повесть «Пиковая дама».

М. Ю. Лермонтов. Пьеса «Маскарад», поэма «Демон», роман «Княгиня Лиговская».

Н. В. Гоголь. Повести: «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем», «Старосветские помещики», «Вий», «Нос», «Портрет», «Коляска», «Записки сумасшедшего».

2. Из литературы второй половины XIX в.

А. Н. Островский. Пьесы: «Свои люди – сочтемся», «Бесприданница», «Снегурочка».

И. С. Тургенев. Повести: «Ася», «Первая любовь», «Вешние воды»; романы: «Рудин», «Дворянское гнездо», «Песнь торжествующей любви», «Стихотворения в прозе».

И. А. Гончаров. Романы: «Обыкновенная история», «Обрыв».

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: «Медведь на воеводстве», «Орел-меценат», «Карась-идеалист». Роман «Господа Головлевы».

Л. Н. Толстой. «Севастопольские рассказы»; повесть «Хаджи-Мурат». Романы: «Анна Каренина», «Воскресение».

Ф. М. Достоевский. Романы: «Бедные люди», «Идиот»; речь о Пушкине.

Н. С. Лесков. Рассказы: «Запечатленный ангел», «Человек на часах», «Леди Макбет Мценского уезда».

3. Из литературы конца XIX – начала XX в.

А. П. Чехов. Рассказы: «Скучная история», «Дуэль», «Палата № 6», «Попрыгунья», «Крыжовник», «Пари». Пьесы: «О вреде табака», «Три сестры».

4. Из литературы народов России.

Ч. Т. Айтматов. Повесть «Белый пароход», роман «Буранный полустанок».

5. Из зарубежной литературы.

У. Шекспир. Пьеса. «Макбет».

И.-В. Гете. Роман «Страдания юного Вертера».

Ч. Диккенс. Романы: «Домби и сын», «Утраченные иллюзии».

Стендаль. Роман «Красное и черное».

О. де Бальзак. Повести: «Отец Горио», «Евгения Гранде»; рассказ «Гобсек».

Г. Флобер. Роман «Госпожа Бовари».

Э. По. Рассказ «Падение дома Ашероу»

6. Из литературной критики (фрагменты статей по выбору учителя).

А. В. Дружинин. «“Обломов”, роман И. А. Гончарова».

А. А. Григорьев. «После “Грозы” Островского».

Н. Н. Страхов. «“Отцы и дети” И. С. Тургенева».

7. Из современной русской прозы (по выбору учащегося).

В. Астафьев. «Веселый солдат», «Ясным ли днем».

Б. Акунин. «Статский советник», «Квест», «ФМ», «Весь мир театр».

П. Басинский. «Лев Толстой. Бегство из рая».

Е. Водолазкин. «Лавр».

А. Геласимов. «Степные боги».

А. Иванов. «Географ глобус пропил». «Псоглавцы».

А. Кабаков. «Все поправимо».

В. Маканин. «Кавказский пленный», «Асан».

М. Петросян. «Дом, в котором».

Л. Улицкая. Рассказы: «Бедные родственники», «Чужие дети»; пьеса «Русское варенье».

А. П. Чудаков. «Ложится мгла на старые ступени».

М. Шишкин. «Письмовник».