

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 21.03.2022 11:57:44
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4f0d1b75f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тверской государственный университет»
Институт непрерывного образования
Академическая гимназия им. П.П. Максимовича

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Академической гимназии
им. П.П. Максимовича
(Протокол №ПС-20-08-27
от 27.08.2020)



«Утверждено»
Приказ №1130-О
от 31.08.2020

Проректор по УВР
Н.Е. Сердитова

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по изобразительному искусству
для 5-7 классов
(с аннотацией)
2020-2021 учебный год

Согласовано:

Директор Академической гимназии
им. П.П. Максимовича

С. Н. Смирнов

Руководитель основной образовательной программы
основного общего образования

А.В. Васильева

Составитель:

Преподаватель изобразительного искусства

Е.А. Иванова

Тверь 2020

Аннотация к рабочей программе по ИЗО 5-7 классов

Рабочая программа по ИЗО адресована обучающимся 5-7 класса

Академической гимназии. Она составлена на основе федерального государственного стандарта основного общего образования и конкретизирует его содержание: дает распределение учебных часов по всем разделам курса и последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Целью программы является формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)

Задачи курса:

- знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества;
- формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;
- овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран.

В основу программы положены:

- единство воспитания и образования, обучения в творческой деятельности учащихся, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства, прекрасное и безобразное в окружающей действительности и в искусстве;
- яркая выраженность познавательно-эстетической сущности изобразительного искусства, что достигается введением раздела «Беседы об изобразительном

искусстве и красоте вокруг нас», за счет тщательного отбора и систематизации картин, отвечающих принципу доступности;

- система учебно-творческих заданий на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством как важным средством нравственного, трудового и эстетического воспитания;
- система межпредметных связей (литература, русский язык, история, иностранные языки, музыка, технология, биология), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
- направленность содержания программы на активное развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т. д.

Данная рабочая программа включает шесть разделов: пояснительную записку (содержит концепцию и актуальность программы, цели и задачи курса, принципы отбора учебного материала, критерии оценки обучающихся и т.д.); содержание тем учебного курса; календарно-тематическое планирование (содержит распределение учебных часов по темам с указанием вида урока, форм контроля и прогнозируемого результата обучения); учебно-методическое обеспечение (учебная и дополнительная литература, интернет-ресурсы, необходимое оборудование и дидактический материал);

В процессе освоения программы предполагается промежуточная и итоговая аттестация в форме контрольных работ, проверочных работ и проектной деятельности.

Язык преподавания: русский.